

AANWINSTENLIJST BIBLIOTHEEK EYE JULI-AUGUSTUS 2011

Top 3 en boek van de maand juli-augustus 2011

The Comedy of Charlie Chaplin: Artistry in Motion / Dan Kamin. - Lanham : Scarecrow, 2011. - 225 p. ISBN: 978-0-8108-7780-1

Chaplins grote komische talent is uniek in de filmgeschiedenis. Ook bijna 100 jaar nadat hij zijn eerste stappen zette in de Keystone studio in Edendale. Kamin onderzoekt het enige communicatieve gereedschap dat een acteur in de zwiigende film tot zijn beschikking heeft, beweging van het lichaam. Een van de bekendste Chaplin-films, *The Kid* (1921), draait in EYE in de 'Cinekidklappers'. "Een film die iedereen laat lachen en nu nog bekoort". (van www.versfilmentv.nl/nl/vers-info/nieuws/eye-viert-25-jaar-cinekid-met-cinekidklappers/)

Detecting Women: Gender and the Hollywood detective film / Philippa Gates. - Albany : State University of New York Press, 2011. - 400 p.

Onderzoek naar meer dan 300 films waarin vrouwelijke detectives een rol spelen, vanaf het ontstaan van de film tot de hedendaagse Hollywoodfilms. Uit de ontwikkeling van het genre blijkt dat de meeste feministische modellen van de vrouwelijke detective te zien zijn in de B-films uit de jaren dertig en in de blaxploitation-films van de jaren zeventig. In de discussies over het genre is tot nu toe weinig naar voren gekomen dat het karakter van de vrouwelijke detective een centrale rol speelt. De auteur slaagt overtuigend in haar doel om meer balans in deze discussie te brengen.

Robert Redford: The Biography / Michael Feeney Callan. - Londen : Simon and Schuster, 2011. - 468 p.

Dit is de eerste biografie waaraan Redford zijn medewerking verleende. Callan sprak zeer veel mensen in zijn omgeving en kreeg de beschikking over Redfords archief en zijn dagboeken die hij sinds de jaren zestig bijhoudt. Redfords beste films gaan altijd over waarheid en leugen en over zijn zoektocht naar het moment waarop Amerika zijn onschuld verloor, aldus NRC-filmrecensent Peter de Bruijn. Zie ook zijn boekbespreking in NRC Handelsblad van woensdag 3 augustus, p. 11.: "...Redford heeft zijn good looks altijd gewantrouwd - hij wilde meer zijn, veel meer: natuurbeschermer, voorvechter van de belangen van native Americans, milieulobbyist, aanjager van de Amerikaanse independent film met zijn Sundance Instituut in de bergen van Utah.."

INSTELLINGEN, ARCHIVERING

boek F151(41)EDINBURGH"2009".Edin

Edinburgh International Film Festival : 17-28 June 2009. - Edinburgh : Edinburgh Film Festival, 2009. - 248 p. - Festivalcatalogus

boek F151(430.1)OBERHAUSEN"2011".Inte

Internationale Kurzfilmtage Oberhausen 5.-10. Mai 2011. - Oberhausen : [s.n.], 2011. - 57. Festivalmagazin + Festivalcatalogus

boek F151(438).Film

Film Fest Warszawa = Warsaw International FilmFest. - [Warschau] : Polsat, 2006. - Festivalcatalogus. - Engelse en Poolse titel en tekst

boek F151(44)CANNES.Cann

Cannes cinema : a visual history of the world's greatest film festival / Traverso, Auguste ; ...[et al.] ; Toubiana, Serge. - Parijs : Cahiers du Cinéma, 2011. - 335 p. : hoofdzakelijk ill. - 1e uitg. in het Frans. - cop. 1997, 2003. - Met foto's van Aguste, Henri en Gilles Traverso

boek F151(45).Tren

Trento film festival 2011. - [S.l.] : [s.n.], 2011. - Festivalcatalogus

boek F151(45)BOLOGNA

Il cinema ritrovato : mostra internazionale del cinema libero, Cineteca del Comune di Bologna, 2011. - Bologna : Mostra Internazionale del Cinema Libero, s.a. - 2011: Festivalcatalogus + programmablad

boek F151(492)BREDA"2009"

International Film Festival Breda. - [S.l.] : [s.n.], s.a. - Divers materiaal. - 2009: routekaart, festivalkranten 26 t/m 29 maart, programmakrant (bijlage De Stem), evaluatierapport (30 p.)

boek F151(493)TURNHOUT

Open doek. - [S.l.] : [s.n.], 2011. - 101 p. - Festivalcatalogus

boek F151(5-011+61)ABU DHABI

Middle East International Film Festival. - [S.l.] : [s.n.], 2009. - 61 p. - Festivalcatalogus

boek F151(512.317).Hong

The Hong Kong International Film Festival. - Hong Kong : Urban Council, 2011. - Festivalcatalogus. - Engelse en Chinese titel en tekst. - Met cred., biogr., adressen, ind.

boek F151(73)SAN FRANCISCO

The San Francisco silent film festival. - [S.l.] : [s.n.], s.a. - Divers materiaal. - 2009: programmaboekje. - 2011: programmaboekje

PRODUCTIE, TECHNIEK

boek F205.Verg

Draagvlak voor kunst. - Amsterdam : Boekmanstichting, 2011. - 128 p. - Boekman : tijdschrift voor kunst, cultuur en beleid

boek F230.Reij

Plaatsen van verbeelding : media, toerisme & fancultuur / Reijnders, Stijn. - Alphen aan de Maas : Veerhuis, 2011. - 160 p.

boek F235-6.Kleu

Kleur in beeld / Brand, Jan ; Zwaag, Anne van der. - Arnhem : Terra Lannoo, 2011. - 319 p.

MAATSCHAPPIJ EN FILM

boek F440.1.Vaug

Only victims : a study of show business blacklisting / Vaughn, Robert. - New York : Limelight, 1996. - 367 p. - Oorspr. uitg.: New York : Putnam, 1972

boek F45::911.375(73)NEW YORK.Cork

Starring New York : filming the grime and the glamour of the long 1970s / Corkin, Stanley. - Oxford : Oxford University Press, 2011. - 225 p.

boek F451-053.2.Dris

Teen film : a critical introduction / Driscoll, Catherine. - Oxford : Berg, 2011. - 198 p. - Film Genres

boek F451-054(=924).Praw

Between two worlds : the Jewish presence in German and Austrian film, 1910-1933 / Prawer, S.S. - New York : Berghahn, 2005. - 228 p. - Film Europa

boek F451-054(=96).Kove

Blaxploitation films / Koven, Mikel J. - Harpenden : Kamera Books, 2010. - 160 p.

EDUCATIE

boek F511.Eind

Nederlandse Film- en Televisie Academie : lichting 2011. - Amsterdam : Nederlandse Film en Televisie Academie [NFTVA], 2009. - 99 p. - Met cred.

ESTHETIEK

boek F61.Expa

Expanded cinema : art, performance, film / Rees, A.L. ; ...[et al.]. - Londen : Tate, 2011. - 312 p.

boek F61.Scre

Screen/space : the projected image in contemporary art / Trodd, Tamara. - Manchester : Manchester University Press, 2011. - 214 p.. - Rethinking art's histories

boek F62.Galt

Pretty : film and the decorative image / Galt, Rosalind. - New York : Columbia University Press, 2011. - 390 p.

boek F620.Krac

Aufsätze 1915-1926 / Kracauer, Siegfried. - Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1990. - 408 p. - Siegfried Kracauer Schriften

boek F620.Krac

Aufsätze 1927-1931 / Kracauer, Siegfried. - Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1990. - 426 p. - Siegfried Kracauer Schriften

boek F620.Krac

Aufsätze 1932-1965 / Kracauer, Siegfried. - Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1990. - 410 p. - Siegfried Kracauer Schriften

GESCHIEDENIS, ALGEMEEN

boek F70.Dixo

100 silent films / Dixon, Bryony. - Londen : BFI [British film institute], 2011. - 258 p. - BFI screen guides

GESCHIEDENIS, AFZONDERLIJKE LANDEN

boek F71(4).Foru

Forum du cinéma du Européen. - Strasbourg : Forum de Cinéma Européen de Strasbourg, 2000. - Festivalcatalogus. - Franse, Engelse en Duitse tekst. - Met cred., ind., filmogr.

boek F71(4-11).Liet

Lietuviski filmai = Lithuanian films 2010-2011. - Vilnius : Ministry of Culture of the Republic of Lithuania, 2011. - 112 p.

boek F71(498)(02).Roma

Romanian films 08-11. - Boekarest : Romanian Film Promotion, 2011. - 199 p.

boek F71(73).Ande

Twilight of the idols : Hollywood and the human sciences in 1920s America / Anderson, Mark Lynn. - Berkeley : University of California Press, 2011. - 223 p.

GENRES EN STROMINGEN

multimedia F725.Amer

American short films = courts métrages américains. - [S.I.] : Cinema 16, s.a. - Regiocode: 2; NTSC; Widescreen. - Ondertiteling o.a.: Engels, Frans, Duits. - Omslagondertit.: Tim Burton, Peter Sollett, Maya Deren, Andy Warhol, Alexander Payne, Adam Parrish King, Mike Mills, Todd Solondz, Stefan Nadelman, George Lucas, Gus van Sant

boek F725.Film

23. Filmfest Dresden = international short film festival. - Dresden : Filmfest Dresden, 2011. - Omslagtit. - Festivalcatalogus. - Duitse en Engelse tekst

boek F734.Gate

Detecting women : gender and the Hollywood detective film / Gates, Philippa. - Albany : State University of New York Press, 2011. - 400 p.

boek F734.Mafi

Mafia movies : a reader / Renga, Dana. - Toronto : University of Toronto, 2011. - 400 p. - Toronto Italian Studies

boek F735.Fest

29th Brussels International Festival of Fantastic Film. - [Brussel] : Brussels International Festival of Fantastic Film, 2011. - Festivalcatalogus

boek F751.Hill

100 film musicals / Hillier, Jim ; Pye, Douglas. - Londen : BFI [British film institute], 2011. - 279 p. - BFI screen guides

boek F763.Beel

Beeld voor beeld. 2004-2011. - Amsterdam : Koninklijk Instituut voor de Tropen [KIT], . - 32 p. - Festivalcatalogus

AFZONDERLIJKE FILMS

multimedia F799.Cine

Cinéma invisible. - Hilversum : Omroepvereniging Vrijzinnig Protestanse Radio Omroep [VPRO], 2008. - 5 dvd's in box. - Regiocode: 2; PAL; Widescreen. - Ondertiteling: Nederlands

multimedia F79-ALL.Mann

All quiet on the western front / Mann, Delbert. - [S.I.] : Video Film Express, 2001. - Regiocode 2; PAL; Fullscreen. - Ondertiteling: Nederlands

multimedia F79-ANASTASIA. Litv

Anastasia / Litvak, Anatole. - [S.I.] : Twentieth Century Fox Home Entertainment, 2005. - Regiocode 2; PAL; Widescreen. - Ondertiteling o.a. Engels, Nederlands, Frans

multimedia F79-BELLS.McCa

The bells of St. Mary's / McCarey, Leo. - Woerden : Paramount home entertainment Netherlands, 2004. - + boekje (2) p. - Regiocode 2; PAL; Fullscreen. - Ondertiteling o.a. Nederlands, Frans, Arabisch

boek F79-BEST.Kozl

The best years of our lives / Kozloff, Sarah. - Londen : BFI [British film institute], 2011. - 110 p. - BFI film classics

multimedia F79-BETE.Reno

La bête humaine / Renoir, Jean. - [S.I.] : Optimum, 2007. - Regiocode 2; Pal; Full screen. - Ondertiteling: Engels

multimedia F79-BIS.Wend

Until the end of the world : a film by Wim Wenders / Wenders, Wim. - [S.I.] : Metrodome distribution, 2007. - Regiocode 2; PAL; Widescreen

boek F79-CABARET.Trop

Cabaret : music on film / Tropiano, Stephen. - Milwaukee : Limelight, 2011. - 135 p. - Deels eerder gepubliceerd

multimedia F79-CRISTO.Rosi

Christ stopped at Eboli / Rosi, Francesco. - [S.I.] : Facets Multi Media, 2003. - + boekje (11 p.). - Regiocode 2; NTSC; Fullscreen. - Ondertiteling: Engels

multimedia F79-HUMAN.Kotc

The human voice / Kotcheff, Ted. - West Long Branch : Kultur, s.a. - Regiocode 2; NTSC; Fullscreen

multimedia F79-ICH.Wolf

I was nineteen / Wolf, Konrad. - [S.I.] : Icestorm Entertainment, 2007. - Regiocode: 2; NTSC; Full screen. - Ondertiteling: Engels

multimedia F79-INTO.Mads

Into eternity / Madsen, Michael. - [Amsterdam] : International Documentary Filmfestival Amsterdam [IDFA], 2010. - Dvd behorend bij IDFA 2010 jaarverslag (ook aanw.). - Regiocode 2; PAL. - Ondertiteling: Nederlands

multimedia F79-JOUR.Clém

Joy house / Clément, René. - [S.I.] : Metro-Goldwyn-Mayer [MGM], 2008. - Regiocode 1; NTSC; Widescreen. - Ondertiteling: Engels

multimedia F79-LAST.Heer

Last conversation / Heerkens, Noud. - Rotterdam : Holland Harbour, [2009. - Regiocode 2; PAL; Widescreen. - Ondertiteling: Engels

multimedia F79-MARGA.Schm

Marga Minco : de schaduw van de herinnering = the shadow of the past / Schmidt, Maarten. - [Hilversum] : Omroepvereniging Vrijzinnig Protestantse Radio Omroep [VPRO], 2010. - Regiocode 2; PAL; Widescreen. - Ondertiteling: Engels

multimedia F79-MISFITS.Hust

The Misfits / Huston, John. - [S.I.] : Metro-Goldwyn-Mayer [MGM], 2007. - Regiocode 2; PAL; Widescreen. Ondertiteling o.a. Nederlands, Frans, Spaans

multimedia F79-NINETY.Pont

The great white silence : the official record of Captain Scott's heroic journey to the South Pole / Ponting, H.G.. - Londen : [British Film Institute [BFI]], 2011. - + boekje (32 p.). - 1 dvd + 1 Blu-ray (in BM 457). - Regiocode 2; PAL. - Tussentitels: Engels

boek F79-PATHER.Robi

The Apu trilogy : Satyajit Ray and the making of an epic / Robinson, Andrew. - Londen : Tauris, 2011. - 212 p.

boek F79-PULP.Tara

Pulp fiction / Tarantino, Quentin ; Duzee, Lucien ; Timmerman, Hugo. - Amsterdam : Lebowski, 2011. - 272 p. - Scenario. - Oorspr. uitg.: Morris, 1994

multimedia F79-QUATTRO.Fram

Le quattro volte / Frammartino, Michelangelo. - [S.I.] : Lumière Home Entertainment, 2010. - + boekje (39 p.). - Regiocode 2; PAL; Widescreen. - Ondertiteling: Nederlands

boek F79-RESERVOIR.Tara

Reservoir dogs / Tarantino, Quentin ; Wiel, Judith van der. - Amsterdam : Lebowski, 2011. - 165 p. - Scenario. - Oorspr. uitg.: Faber and Faber, 1996

multimedia F79-RUTHERE.Verb

R U There / Verbeek, David. - [S.I.] : Lumière Home Entertainment, 2010. - + boekje (39 p.). - Regiocode 2; PAL; Widescreen. - Ondertiteling: Nederlands, Frans, Engels

multimedia F79-SPARTACUS.Kubr

Spartacus / Kubrick, Stanley. - [S.I.] : Universal Studios, 1992. - Regiocode 2; PAL; Widescreen. - Ondertiteling o.a. Nederlands, Engels, Frans

multimedia F79-TEMPS.Ruiz

Time regained / Ruiz, Raúl. - [S.I.] : Second sight, 2009. - Regiocode 2; PAL; Widescreen. - Ondertiteling: Engels

multimedia F79-TERRA.Volk

Terra incognita / Volkart, Peter. - Zürich : Reck, 2005. - Regiocode 2; PAL; Fullscreen. - Ondertiteling: Engels, Frans

multimedia F79-TIENGEMETEN. Sink

De Tiengemeten collectie / Sinke, Digna. - Amsterdam : Studio Nieuwe Gronden, 2009?. - 4 dvd's en cd-rom in box. - Regiocode 2; PAL; Widescreen. - Ondertiteling: Engels, Duits, Frans

multimedia F79-VIAGGIO.Ross

Journey to Italy / Rossellini, Roberto. - Londen : [British Film Institute [BFI]], 2003. - Regiocode 2; PAL; Full screen. - Ondertiteling: geen

multimedia F79-WIZARD.Flem

The Wizard of Oz = Le magicien d'Oz : 70th anniversary / Fleming, Victor. - [S.l.] : Turner Entertainment Co., 2009. - Omslagondertit: collector's edition. - 2 Blu-ray in box. - Ondertiteling: o.a. Nederlands, Frans

PERSONEN, ALGEMEEN

boek F802.25.Cava

Hollywood's Italian American filmmakers : Capra, Scorsese, Savoca, Coppola, and Tarantino / Cavallero, Jonathan J. - Urbana : University of Illinois, 2011. - 219 p.

boek F802.25.Hjor

The Danish directors 2 / Hjort, Mette. - Bristol : Intellect, 2010. - 310 p. - Omslagondertit.: dialogues on the new Danish fiction cinema

AFZONDERLIJKE PERSONEN

boek F81-ANTONIONI.Pome

Michelangelo red Antonioni blue : eight reflections on cinema / Pomerance, Murray. - Berkeley : University of California Press, 2011. - 300 p.

boek F81-ASQUITH.Ryal

Anthony Asquith / Ryall, Tom. - Manchester : Manchester University Press, 2005. - 200 p. - British film makers

boek F81-BAKER.Maye

Roy Ward Baker / Mayer, Geoff. - Manchester : Manchester University Press, 2004. - 224 p. - British film makers

boek F81-BART.Bart

Infamous players : a tale of movies, the mob (and sex) / Bart, Peter. - New York : Weinstein Books, 2011. - 274 p.

boek F81-BOYLE.Raph

Danny Boyle : in his own words / Raphael, Amy. - Londen : Faber and Faber, 2011. - 355 p.

boek F81-BUCHHOLZ.Bru

Horst Buchholz : sein Leben in Bildern / Bru, Myriam ; Buchholz, Christopher ; Buchholz, Beatrice. - Berlijn : Henschelverlag, 2003. - 191 p.

multimedia F81-CAPELLANI.Albe

Albert Capellani : una cinema di grandeur 1905-1911 / Lewinsky, Mariann. - Bologna : Cineteca Bologna, 2011. - + boek (53 p.). - dvd en boek in box. - Regiocode 2; PAL; Full screen. - Tussentitels: Italiaans, Frans, EngelsUitg. t.g.v. Il cinema ritrovato. - M.m.v. EYE Film Instituut Nederland

multimedia F81-CHAPLIN.Chap

Chaplin at Keystone. - Londen : BFI [British film institute], 2010. - + boek (57 p.). - Regiocode 2; PAL; Full screen. - 4 dvd's

boek F81-CHAPLIN.Kami

The comedy of Charlie Chaplin : artistry in motion / Kamin, Dan. - Lanham : Scarecrow, 2011. - 225 p.

multimedia F81-CHOMON.Chom

Segundo de Chomón 1903-1912 : el cine de la fantasia / Chomón, Segundo de. - [S.I.] : Filmoteca de la Generalitat de Catalunya, 2010. - + boek (111 p. - Regiocode: 2; PAL; Full screen. - Tussentitels: Catalaans, Spaans, Engels. - M.m.v. EYE Film Instituut Nederland

boek F81-COX.Cox

X films : true confessions of a radical filmmaker / Cox, Alex. - Brooklyn : Soft Skull, 2008. - 314 p.

boek F81-DENEUVE.From

From perversion to purity : the stardom of Catherine Deneuve / Downing, Lisa ; Harris, Sue. - Manchester : Manchester University Press, 2007. - 188 p.

boek F81-EASTWOOD.Wils

Eastwood on Eastwood / Wilson, Michael Henry. - Parijs : Cahiers du Cinéma, 2010. - 239 p.

boek F81-KARLOFF.Jaco

Boris Karloff, more than a monster : the authorised biography / Jacobs, Stephen. - Sheffield : Tomahawk, 2011. - 568 p.

boek F81-KLEIN.Dupp

William Klein : der Fotograf als Filmemacher / Düppe, Anna-Lea. - : Schüren, 2011. - 206 p. - Handelsuitg. van proefschrift Marburg, 2008

boek F81-KUBRICK.Kroh

Stanley Kubrick / Krohn, Bill. - Parijs : Cahiers du Cinéma, 2010. - 102 p. - Masters of cinema, The. - 1e uitg. in het Frans, 2007

boek F81-KUBRICK.Webs

Love and death in Kubrick : a critical study of the films from Lolita through Eyes wide shut / Webster, Patrick. - Jefferson : McFarland, 2011. - 323 p.

boek F81-LOACH.Hill

Ken Loach : the politics of film and television / Hill, John. - Londen : BFI [British film institute], 2011. - 250 p.

boek F81-MALICK.Morr

The films of Terrence Malick / Morrison, James ; Schur, Thomas. - Westport : Praeger, 2003. - 162 p.

boek F81-REDFORD.Call

Robert Redford : the biography / Callan, Michael Feeney. - Londen : Simon and Schuster, 2011. - 468 p.

boek F81-Sant.Gusv

Gus Van Sant / Koch, Michelle. - München : Text + Kritik, 2011. - 124 p. - Film-Konzepte

boek F81-SCORSESE.Eber

Scorsese by Ebert / Ebert, Roger ; Scorsese, Martin. - Chicago : University of Chicago Press, 2008. - 297 p.

boek F81-TARKOVSKIJ.Mart

Andrei Tarkovsky / Martin, Sean. - Harpenden : Kamera Books, 2011. - 224 p. - Kamera

boek F81-TRIER.Badl

Lars von Trier / Badley, Linda. - Urbana : University of Illinois, 2010. - 214 p. - Contemporary film directors

boek F99.Danc

Glamour of the gods : photographs from the John Kobal Foundation / Dance, Robert. - Londen : National Portrait Gallery, 2011. - 287 p.

TIJDSCHRIFTEN

tijdschrift

Lola. - Buffalo N.Y. : Canisius College, Buffalo N.Y., 2011. - Verschenen online: Vol.1, nr.1 (2011) - - Titel ontleend aan titelscherm; beschrijving gebaseerd op situatie van 29-8-2011. - Ondertitel nr.1: Histories. - Nummers per jaar: 2. - Digitaal document. -

<http://www.lolajournal.com/index.html>

tijdschrift

The silent treatment : a bi-monthly digest. - [S.l.] : [s.n.], 2007. - Verschenen online: Vol.1, nr.1 (apr/may 2007) - - Titel ontleend aan titelscherm; beschrijving gebaseerd op situatie van 25-8-2011. - Extra ondertitel: A bi-monthly Silent Cinema Digest. - Ook aanwezig: alle voorgaande nummers. - Nummers per jaar: 6. - <http://www.tstnews.net/>